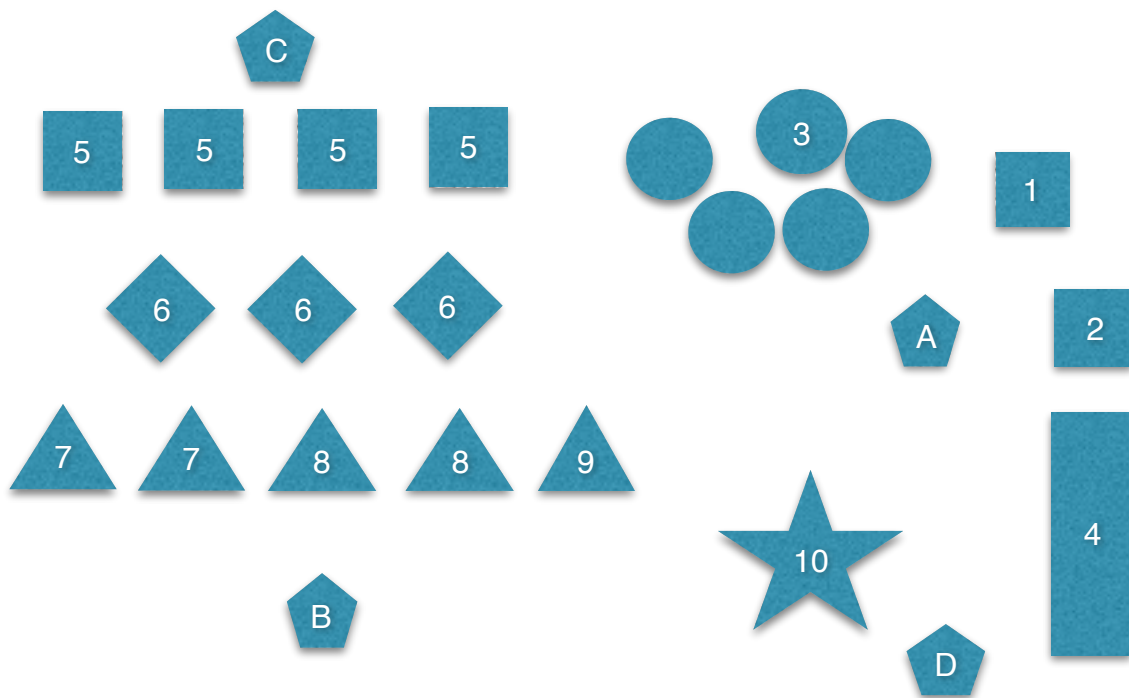


Technische rider Eastend Sixteen



1. basgitaar
2. gitaar
3. drums
4. piano
5. trompetten
6. trombones
7. tenorsaxen
8. altsaxen
9. baritonsax
10. zangeres

- A) monitor met zang, saxen
- B) monitor met saxen en beetje zang.
- C) monitor met zang en saxen
- D) monitor met zang

Eastend 16 is zeer flexibel en zal altijd proberen om uw evenement tot een succes te maken. Dat betekent dat we, ook als de ruimte beperkt is, altijd zullen proberen om tot een werkbare oplossing te komen.

Om echter zo goed mogelijk tot hun recht te komen hebben de muzikanten bij voorkeur de beschikking over een verhoogd podium met een minimale afmeting van 5 x 7 meter.

Op het podium dienen de volgende zaken aanwezig te zijn;

- 8 lage stoelen zonder armleuning
- 230V aansluitingen, geaard. (geen krachtstroom nodig)

Het orkest zorgt in principe zelf voor de benodigde versterking en back-line.

Mocht er een installatie aanwezig zijn dan hebben wij, afhankelijk van de grootte van de locatie, minimaal de volgende zaken nodig.

- 1 x microfoon t.b.v. de zangeres
- 5 x microfoon t.b.v. de saxen

Bij een grote locatie (in overleg) wordt dit aangevuld met;

- 2 x microfoon t.b.v. de trompetten
- 2 x microfoon t.b.v. de trombones
- Set microfoons t.b.v. drumstel

In elk geval bespreken wij graag vooraf de mogelijkheden met de opdrachtgever om, in het belang van zowel het orkest als de opdrachtgever tot een optimaal resultaat te komen.